



PROGRAMME DE FORMATION

**VTS Editor**  
**Prise en main**  
**FORMATION À DISTANCE**  
**INTER ENTREPRISES**



# VTS Editor

## Formation à Distance



### Présentation de la formation

Cette formation qualifiante concerne le logiciel-auteur VTS Editor, qui fait partie de la suite logicielle Virtual Training Suite™ :

<https://seriousfactory.com/logiciel-auteur-vts-editor/>



### Objectif de la formation

Développez votre compréhension et votre pratique de VTS Editor et de ses fonctions de base en concevant une première expérience immersive pédagogiques, à travers des exercices et la reproduction d'un exemple adapté aux débutants.

# VTS Editor

Formation à Distance

## Objectifs pédagogiques

- Connaître et être capable d'utiliser les blocs d'information suivants : Parler, Message, Émotion, Diaporama, Premier plan, Son, Vidéo, Choix des médias ;
- Connaître et être capable d'utiliser les blocs d'interaction suivants : Choix de phrases, Clic média, Vrai-Faux, Quiz ;
- Maîtriser les bases d'une méthodologie de conception d'un storytelling simple et linéaire ;
- Exporter et publier des expériences VTS et comprendre le déploiement sur différentes plateformes (LMS, mobile, Web, Perform) ;
- Découvrir les bases du Juicy Learning® et les perspectives offertes par la suite VTS.

## Public concerné

- Concepteurs pédagogiques, personnes en charge de la formation, ingénieurs pédagogiques, chefs de projets Digital Learning, responsables formation, formateurs ;
- Toute personne chargée de formation désireuse d'intégrer des parcours d'expérimentation à leurs parcours de formations présentiels, blended ou e-learning. ▼

## Prérequis

- Maîtriser les environnements informatiques Mac ou Windows ;
- Disposer du logiciel VTS Editor installé sur son ordinateur avec une licence active ;
- Avoir complété les expériences "Présentation de VTS Editor" et "Onboarding formation" sur VTS Perform (envoyées avant la formation)
- Disposer d'un accès à Google Meet

## Animation

Par des consultants-formateurs qualifiés, assurant également des missions d'accompagnement à la digitalisation pédagogique auprès d'entreprises industrielles et de service.

## Durée de la formation

- Expériences e-learning : Onboarding (15 minutes) et questionnaire de fin (5 minutes) ;
  - Formation à distance d'une durée de 7 heures (2x3h30) ;
  - Prévoir 2h30 d'exercices de mise en pratique entre les deux sessions
- Total : 10h**

## Accessibilité

Toute personne âgée de plus de 18 ans.  
Accessibilité aux personnes handicapées sur dossier.



### Moyens pédagogiques, techniques et d'encadrement

La pédagogie choisie alterne l'approche théorique du logiciel et de son environnement et la mise en œuvre des apprentissages au travers de son utilisation, sous forme d'exercices pratiques.

**Les participants doivent utiliser leur ordinateur, équipé d'une licence de VTS Editor en cours de validité, et la session sera effectuée à l'aide d'un logiciel de partage d'écran.**

Tout le long de la formation et à la fin de celle-ci, il sera remis aux participants un manuel de formation, des tutoriels vidéo, une expérience réalisée avec VTS Editor et annotée, ainsi que l'ensemble des fichiers sources qu'ils auront utilisé.



### Plan de la formation

1. Découverte d'expériences VTS Editor et de modes de diffusion ;
2. Prise en main de VTS Editor ;
3. Mise en place d'une scène et de la vocalisation ;
4. Approfondissement des quinze premiers blocs d'information et d'interaction ;
5. Bases de Méthodologie de conception pédagogique scénarisée ;
6. Déploiement et remontées de statistiques avec VTS Editor.



## Contenu de la formation



## Parcours du groupe inter-entreprises

### J1 : Bases et utilisation de de VTS Editor (3h30)

- Introduction de la formation ;
- Lecture du module à reproduire et réflexion sur l'expérience vécue ;
- Mise en place express d'une scène avec VTS Editor ;
- Travaux pratiques : mise en place d'une scène par l'apprenant et exercice de vocalisation d'un personnage ;
- Détail des premiers blocs (7) : Parler, Message, Émotion, Premier Plan, Diaporama, Choix de phrases, Vrai/Faux
- Détail des autres blocs basiques (9) : Vidéo, Quiz, Relier, Forcer 360, Figer 360, Attendre, Choix des médias, Clic média, Son

### Travaux pratiques d'inter-sessions :

Mise en place et installation de l'environnement, prise en main de l'outil, réalisation de l'exercice. (2h30) ▼

### J2 : Correction, compléments, perspectives et évaluation (3h30)

- Partage & mise en commun réflexive ;
- Corrections des travaux pratiques d'inter-sessions ;
- Notions relatives aux finalisations de projets ;
- Fonctionnalités d'export et publication ;
- Remontée des informations, scores et évaluations ;
- Juiciness, méthodologie adaptée aux expériences de storytelling, perspectives, exemples de réalisations ;
- Evaluation de fin et questionnaire de satisfaction ;



## Retours sur la formation

### Suivi et évaluation

- Questionnaire de satisfaction ;
- Remise des modèles et scènes créés durant la session de formation ;
- L'évaluation de la montée en compétence des apprenants est assurée par des exercices de suivi et de mise en pratique des connaissances ainsi qu'un questionnaire de fin..



## Contact

**François Puijalon**

Training Manager / Coordinator

[vts-formation@seriousfactory.com](mailto:vts-formation@seriousfactory.com)